



## Des héroïnes arabo-amazighes pour grandir autrement : le pari de Bochra Fourti

Dans les rayons de la littérature jeunesse, certaines figures brillent encore par leur absence. Scientifiques, artistes, pionnières ou militantes, les femmes arabes et amazighes ont longtemps été tenues à distance des récits proposés aux enfants. Avec « *Heya Stories* », l'autrice franco-tunisienne Bochra Fourti choisit de combler ce manque en donnant à ces trajectoires une place centrale, à destination des enfants. Son projet s'inscrit dans un mouvement plus large qui **interroge la diversité des modèles transmis dès le plus jeune âge** et la manière dont les histoires façonnent notre regard sur le monde.

### Une initiative née d'une question intime

À l'origine de cette aventure, une question personnelle devenue moteur créatif. En observant ses propres enfants grandir, Bochra Fourti s'interroge sur ce qu'elle souhaite leur transmettre : des repères, des modèles, une mémoire. « *Je me demandais quelle part de mon histoire je pouvais leur laisser* », confie-t-elle. Très vite, cette réflexion intime fait écho à une problématique collective : que se passe-t-il lorsque certaines trajectoires ne sont jamais racontées ? Comment se construire quand on ne trouve pas, dans les livres de son enfance, des figures auxquelles s'identifier ? Autrice et podcasteuse, Bochra Fourti connaît la puissance des récits. Elle sait que les imaginaires se construisent tôt, au fil des histoires du soir, des albums feuilletés en famille et des mots qui restent longtemps après la lecture. Avec *Heya Stories*, elle choisit donc la littérature jeunesse comme terrain d'action. Son ambition : proposer des parcours inspirants authentiques. Ici, les héroïnes ne sont ni idéalisées ni enfermées dans des clichés culturels ; elles apparaissent comme des femmes de leur temps, audacieuses, modernes et profondément humaines.

### Tawhida Ben Cheikh, première héroïne de la collection

Le premier album met en lumière Tawhida Ben Cheikh, héroïne tunisienne devenue la première femme médecin du monde

arabe. En racontant son parcours avec des mots simples, mais exigeants, Bochra Fourti ouvre une porte vers une histoire encore trop peu connue. Le récit montre une femme qui avance, doute parfois, mais persiste dans un univers largement masculin. « *Je voulais que mes enfants sachent que ces femmes ont existé. Qu'elles ont osé. Qu'elles ont construit* », explique-t-elle. Une manière de rappeler que l'excellence et le courage font pleinement partie de l'héritage arabo-amazigh, même si ces récits ont longtemps été relégués au second plan.

### Une écriture pensée comme un espace de dialogue

La transmission constitue le fil rouge du projet. Les livres existent en version audio, en français, mais aussi en dialectes tunisien, marocain, algérien et palestinien, afin de faire entendre les langues du quotidien et de prolonger l'oralité qui traverse de nombreuses histoires familiales. Ce choix linguistique crée un pont entre la maison et le livre, entre la mémoire intime et le récit écrit. Chaque album devient ainsi un espace de dialogue entre générations, une invitation à partager souvenirs, questions et discussions.

Au-delà de la littérature jeunesse, *Heya Stories* porte une vision plus large : celle d'un imaginaire collectif qui se réécrit progressivement. En donnant de la visibilité à des figures féminines arabo-amazighes, Bochra Fourti participe à une forme de

réparation symbolique. Représenter, c'est élargir le champ des possibles : dire à une petite fille qu'elle peut devenir médecin, artiste ou scientifique ; dire aussi à un petit garçon que ces héroïnes appartiennent à une histoire commune, universelle, qui dépasse les frontières et les origines.

Et l'aventure ne fait que commencer. D'autres histoires sont déjà en préparation, avec de nouvelles héroïnes marocaines et algériennes à découvrir. Parmi elles, une artiste emblématique viendra bientôt enrichir la collection, ouvrant le récit à d'autres formes d'expression artistique et à d'autres imaginaires. L'objectif reste le même : multiplier les modèles, montrer la richesse des parcours et inscrire ces histoires dans le quotidien des enfants.

Avec « *Heya Stories* », Bochra Fourti ne se contente pas de raconter le passé. Elle participe à écrire l'avenir, une histoire après l'autre. Car raconter aux enfants, c'est aussi décider des mémoires qui continueront à vivre, des voix que l'on choisit d'entendre et des horizons que l'on ouvre dès les premières pages. •



HEYA STORIES - Tawhida Ben Cheikh écrit par Bochra Fourti - illustré par Malek Jarbi Éditions HEYA, 36 pages. Prix public : 22 € www.heyastories.com